

Colores del Flamenco



Szín-játszó-társak (1. Színjátész 2. Játszótársak)
Scene-play-fellows (1. Scene-play 2. Play-fellows)

Időpont | Date | **2007. 03. 30. 18:50**

Helyszín | Place | **Millenáris, Fogadó Földszint Színpad**

Műfaj | Genre | **flamenco**

Alkotók / Creators / Zene: **Vicente Amigo, Diego Carrasco, David Pena Dorantes** / Koreográfus, rendező: **Buczás Györgyi, Bajnai Beáta, Vörös Teodóra**

Közreműködők / Presenters / **Buczás Györgyi, Bajnai Beáta, Vörös Teodóra, Jankovics Annamária, Szakson Mária, Boncza Anna, Házi Gabriella, Karaszí Margarita, Vass Anita - tánc / Sovák Anna - ének / Róthy Krisztián - gitár / Hána László - cajon / Kanyó Dávid - fuvola / Vadidy Virág - palmas**

I. Színjátész: Menjek vagy maradjak? Hívjam vagy ne hívjam? Megtegyem vagy ne tegyem? Kétségek közt örlődve a megoldás két véletlennek tűnik: Igen vagy nem? Fekete vagy fehér? Vívódások árán néha sikerül megtalálnunk az igazi megoldást. A megbékítő árnyalatot.
II. Játszótársak: Flamenco. Csak flamenco. Zenészek és táncosok. Játszótársak. Az előadók nem flamencóznak. A flamencóban, a flamencóval élnek. Ez hatja át minden érzelmüket. Mind máshonnan indultak, de egy idő után a flamencóba érkeztek haza. A flamenco közösségi műfaj, ezért csak együtt van értelme benne élni. Ennek a sok közös játéknak az eredménye az előadás.

Contemporary and authentic performance in two parts.

Tango Canarro

Egy Asszony illata | The Fragrance of a Woman

Időpont | Date | **2007. 03. 30. 20:40**

Helyszín | Place | **Millenáris, Fogadó Földszint Színpad**

Műfaj | Genre | **tangó | tango**

Alkotók / Creators / Koreográfus, rendező: **Kárász Eszter** / Zeneszerző: **Pagonyi András**
Közreműködők / Presenters / **Kárász Eszter, Sínoros Botond, Fülöp Nóra, Gáspár László - tánc / Szakál Tamás - hegedű / Pagonyi András - harmonika / Szakál László - zongora / Vidák Róbert - gitár / Sós Márton - bőgő**

Szerelmi történet az argentin tango nyelvén.
Tangózenekar és két profi argentin táncospár.

A love story told in the language of Argentine tango.



VSG-danszgrupp | VSG Dance Group

Magyar história X | Hungarian Story X

Időpont | Date | **2007. 03. 30. 20:50**

Helyszín | Place | **Marczibányi Kamara**

Műfaj | Genre | **kortárs tánc | contemporary dance**

Alkotók / Creators / **Ötlet, koreográfia:**

Vass Sándor Gergely / Asszisztens:

Gyuricza Lilianne

Közreműködők / Presenters / **Bánovits Ottó, Bánovits Vivianne, Bálint Petra, Birincsik Petra, Kreácsik Judit, Muhel Tamás, Szarvas Fruzsina, Szalóczy Géza, Kis Virág Boglárka**

A téma az utcán előttünk hever.
A lámpáknál, az aluljárókban, a hírek hasábjain, a statisztikákban.

A darab nem keres megoldást a hajléktalanok problémájára, csupán belülről, teoretikusan mutat be egy kicsiny közösséget. Magyar história, egy a sok közül. A megoldás: X. Az előadók fiatal koruk ellenére rutinos, színpadot megjárt kreatív táncosok, egy vidéki művészeti intézmény növendékei, tele hittel és energiával.

The play does not seek a solution for the problem of homelessness, only tries to present a small community in theory. Hungarian story, one of many. The solution is: X.



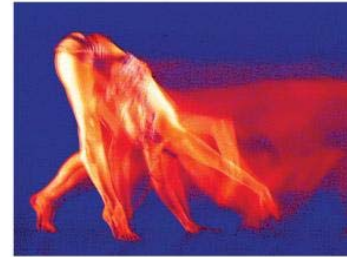
Réti Anna | Anna Réti

Lélek pulóver nélkül | Inside Out

Időpont | Date | **2007. 03. 30. 21:10**

Helyszín | Place | **Marczibányi Nagyterem**

Műfaj | Genre | **kortárs tánc | contemporary dance**



Alkotók / Creators / Koreográfus: **Réti Anna** / Zene: **Barna Balázs, Lajkó Félix** / Fénytervező: **Szirtes Attila** / Munkatárs: **Hudi László**

Közreműködők / Presenters / **Réti Anna**

Bennem vív meg a kicsi a nagygal, Egyszerre győz, vesz mindegyik (Lackfi János).

A darab korábbi, rövidebb változata elnyerte az első helyezett táncos, a második helyezett koreográfus és a

közönségdíjat a 10. Nemzetközi Stuttgarter Szólótáncszínházi Fesztiválon 2006 márciusában. Réti Anna a Pécsi Művészeti Szakközépiskola elvégzése után a Rotterdami Táncakadémián folytatta tanulmányait, majd hollandiai együttesekkel dolgozott (Galili Dance, Conny Janssen Danst). Magyarországra visszatérve szabadúszóként részt vett többek közt Kun Attila, Szabó Réka, Hudi László, Gaál Eszter, Juronics Tamás projektjeiben.

"The small fights with the large inside me! Winning and losing simultaneously". The earlier, shorter version of the performance won the award of the 10th International Solo Theatre Dance Festival of Stuttgart.

